namco®

SOUL EDGE™

ソウルエッジ

PlayStation

CONTENTS

コントローラの使い方 ……1P
基本画面とルール ……2P
ゲームの始め方 ……4P
アーケードモード ……5P
VSバトルモード ……6P
チームバトルモード ……6P
タイムアタックモード ……7P
サバイバルモード ……7P
プラクティスモード ……8P
エッジマスターモード ……10P
オプションモード ……12P
操作法 ……14P
キャラクター紹介 ……18P

御剣 平四郎 …19P

成 美那 ……20P

タ キ ……21P

李 龍 ……22P

ヴォルド ……23P

ソフィーティア …24P

ジークフリート …25P

ロック ……26P

黄 星京 ……27P

セルバンテス …28P

For Japan Only

プレイヤー 1~2人

メモリーカード 1ブロック

特製コントローラ SLPH 00001 [(株)ナムコ]対応

特製コントローラ SLPH 00023 [(株)ナムコ]対応

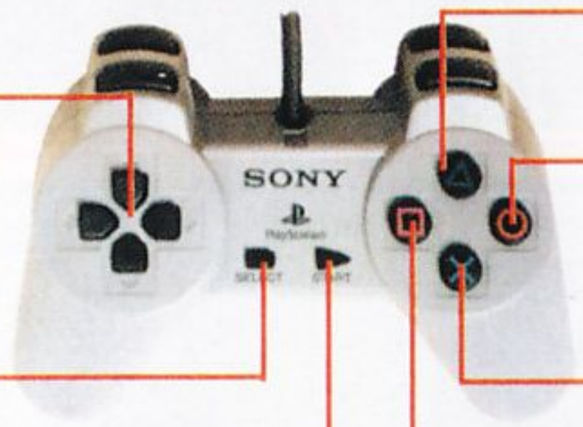
SLPS 00555

コントローラの使い方

ここでは基本的なコントローラの使い方について紹介してあります。特殊操作や特殊技コマンドなどについては、操作法やキャラクター紹介のページを読んでください。

また、このゲームは別売のプレイステーション用「ナムコジョイスティック」を使うと、アーケード版同様の感覚でプレイすることができます。

標準コントローラ



方向キー
メニュー等の選択。
上に押すとウエポンウインドウの呼び出し。
キャラクターの操作（対戦時）。

セレクトボタン
ウエポンウインドウの呼び出し。

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

△ボタン
縦斬り（対戦時）。

○ボタン
メニュー等の決定。キック（対戦時）。

×ボタン
メニュー等のキャンセル。
ガード（対戦時）。

□ボタン
横斬り（対戦時）。

ナムコジョイスティック

セレクトボタン
ウエポンウインドウの呼び出し。

方向スティック
メニュー等の選択。
上に入れるとウエポンウインドウの呼び出し。キャラクターの操作（対戦時）。

□ボタン
メニュー等の決定。横斬り（対戦時）。

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

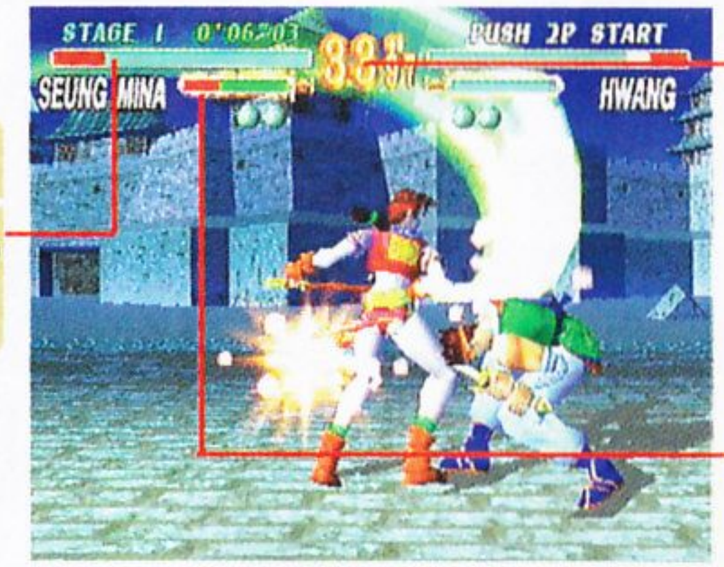
△ボタン
縦斬り（対戦時）。

R1ボタン
キック（対戦時）。

×ボタン
メニュー等のキャンセル。
ガード（対戦時）。

基本画面とルール

対戦画面



体力メーター

メーターが0になると負けになります。

タイム

0になるとタイムアウト。残り体力値の多い方が勝ちとなります。

武器ゲージ

ゲージが0になると持っている武器が弾き飛ばされてしまいます。

ポーズ中のメニューについて

ゲーム中にスタートボタンを押すと、メニュー画面を呼び出すことができます。メニューは以下のとおりです。

CANCEL

メニュー画面をキャンセルし、もとの対戦画面に戻ります。

COMMAND

現在使用しているキャラクターのコマンドリスト画面を呼ぶことができます。⊗ボタンでメニュー画面に戻ります。

RESET

ゲームをリセットしてタイトル画面に戻ります。

VOL

ゲーム中のBGM音量を方向キーの左右で設定します。

ルール

対戦の勝ち負け

対戦では以下の条件のときにラウンドを得ることができ、必要なラウンド数を取得すると勝利になります。

ノックアウト　……相手の体力を0にした場合。
リングアウト　……相手をリングから落とした場合。
タイムアップ　……時間切れになり、相手より自分の体力が多く残っていた場合。

ドローとサドンデス

ダブルノックアウト、ダブルリングアウト、また、タイムアップ時に両者の残り体力が同じときはドローとなります。

ドローの場合は両者ともラウンドを得ますが、それまでの取得ラウンド数が同じで、勝者に必要なラウンド数に同時に達したときは、サドンデスとなります。サドンデスでは、先に相手に攻撃をヒットさせた方が勝ちになります。

武器ゲージ

武器ゲージのまわりが炎で縁どられているとき、クリティカルエッジ（16P参照）を出すことができます。しかしクリティカルエッジを使ったり、相手の攻撃をガードすると武器ゲージが減っていき、ゲージが0のときにガードすると、自分の武器が弾き飛ばされてしまうので注意してください。

なお、武器ゲージは次のラウンドで一定量回復し、また、弾き飛ばされた武器は次のラウンドで復活します。

ゲームの始め方

モードセレクト

タイトル画面でスタートボタンを押すとモードセレクト画面になります。プレイしたいモードにカーソルを合わせ、スタートボタンか◎ボタンで決定してください。

キャラクターセレクトとウエポンセレクト

方向キーの左右でキャラクターを選び、決定ボタンを押してください。このときボタンによって、使用キャラクターのモデル及びカラーが以下のように変わります。

エッジマスターモードで武器を手に入れている場合は、方向キーの上でウエポンウインドウを呼び出し、武器を選べます。武器は方向キーの上下で選び、◎ボタンで決定してください。

□ボタン ……1Pモデルの1カラー
△ボタン ……1Pモデルの2カラー
×+□ボタン ……2Pモデルの1カラー
×+△ボタン ……2Pモデルの2カラー
◎ボタン ……PS版オリジナルモデル

＊なお、1Pと2Pで同じカラーを選んだときは、先に選択した側が優先されます。

コンティニュー画面について

ゲームオーバーになるとコンティニュー画面となり、ゲームオーバーになったステージから続きをプレイできます（オプションで設定しておけばキャラクター変更もできます）。

アーケードモード

アーケード版「ソウルエッジ」が楽しめるモードです。CPUを相手に勝ち抜き戦を行い、すべての相手を倒せばゲームクリアとなり、エンディングを迎えることができます。

モードとキャラクターを決定するとゲームがスタートします。

⬆すべての相手を勝ち抜けばゲームクリアだ!

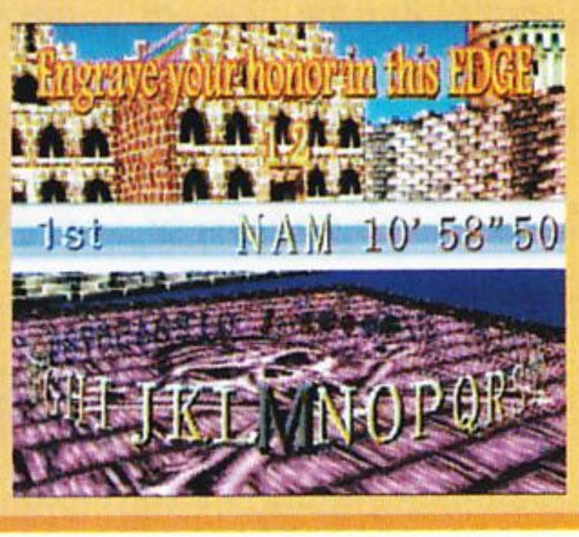
リプレイ時のカメラ操作

勝負に勝ったプレイヤーは、リプレイ時にカメラ操作を行うことができ、画面のアングルなどを変えて楽しむことができます。これは他のモードの場合も同じです。

方向キー ……カメラ位置の移動
□ボタン ……ズームイン
△ボタン ……ズームアウト

ネームエントリー

アーケードモードでゲームクリアしたとき、トータルタイムが10位以内にランクインしていれば、名前を入れることができます。方向キーの左右で文字を選び、○ボタンで決定してください。



VSバトルモード

対プレイヤー戦を楽しむモードです。対戦を効率良く楽しめるうえ、対戦終了後には対戦成績もチェックできます。

モードとキャラクターを決定すると、方向キーの左右で体力設定の変更ができます。(ハンデ戦などに使ってください)

設定を終えたら⊙・△・□ボタンのいずれかでゲームがスタートします。

⬆体力設定を変えればハンデ戦なども楽しむことができる。

チームバトルモード

団体戦を行うモードで、複数のキャラクターでチームを作って戦います。また、試合終了後には対戦成績も確認でき、対プレイヤー戦だけでなく、対CPU戦もプレイできます。

モードを決定すると右の画面になります。まず方向キーの左右で人数を決め、⊙ボタンで決定してください。カーソルがキャラクターの場所に移ったら、個々にキャラクター、ウエポン等を決定していきます。キャンセルするときは方向キーの下を押してください。また、スタートボタンを押すとキャラクターのランダムセレクトができます。

なお、同じチーム内で同じキャラクターを選ぶことはできません。

⬆キャラクターの組み合わせや順番が一つのポイントになるはず!

タイムアタックモード

CPUを相手に、どれだけ早くゲームクリアできるか競うモードです。ゲーム内容の設定は固定されており、ゲーム中の乱入やキャラクター変更もできません。

モードとキャラクターを決定するとゲームがスタートし、試合が終了すると結果表示画面に入ります。このとき記録を更新していればネームエントリーできます。なお、初期設定の武器を使ったときと、ウエポンセレクトで武器を変更しているときとでは、記録が別扱いになります。

⬆自分なりの速攻パターンを編み出し、記録にチャレンジしよう！

サバイバルモード

他のモードとは異なり、限られた体力で対CPU戦を戦います。ラウンド終了ごとに一定量の体力は回復しますが、全回復ではないので、いかにダメージを抑えて戦うかがポイントになるでしょう。

モードとキャラクターを決定するとゲームがスタートし、試合が終了すると結果表示画面に入ります。

なお、タイムアタック同様、ゲーム中の乱入やキャラクター変更などはできません。また、初期設定の武器のときと、ウエポンセレクトで武器変更したときの記録は、別扱いになります。

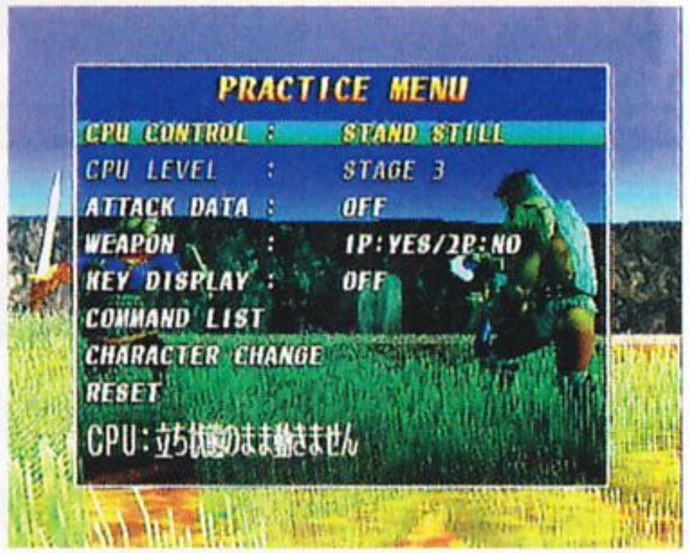
⬆体力が続く限り、戦いも続けられるのだ！

プラクティスモード

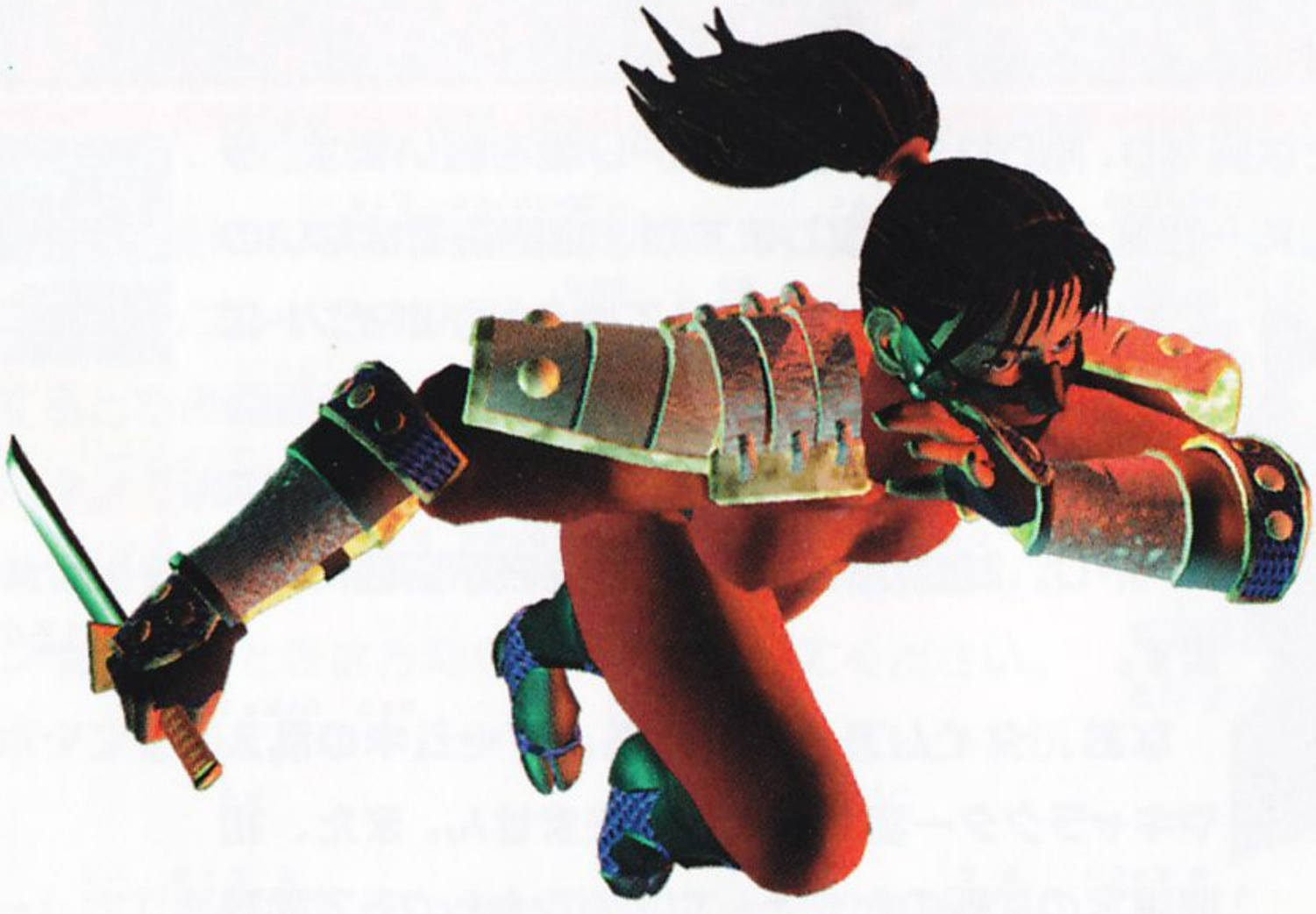
練習用のモードです。ゲームの基本的なシステムやテクニックを身につけたり、プレイヤーオリジナルの戦術や戦法の開発、また、コマンドの練習などにも役立てることができます。

モードとキャラクターを決定すると対戦画面になります。このときスタートボタンでポーズをかけると、メニューが表示され、いろいろな設定ができるようになります。

メニューは方向キーで選び、□・△・○ボタンのいずれかで決定してください。キャンセルは×ボタンです。



⬆いったん対戦画面を出してから、スタートボタンで表示できる。



CPU CONTROL

コンピュータ側のキャラクターの動きを設定します。様々なシチュエーションを作り出し、戦術の開発等に役立てましょう。なお、「ARCADE」に設定するとCPU LEVEL（コンピュータの強さ）も設定することもできます。

ATTACK DATA

攻撃ヒット時に、その攻撃のタイプ・攻撃力・武器破壊力を表示するかどうか、ON/OFFで設定することができます。

WEAPON

武器ありの状態となしの状態を切り換えます。

KEY DISPLAY

プレイヤーのキー入力のリアルタイム表示をするかどうか設定します。

COMMAND LIST

技のコマンドを表示します。

CHARACTER CHANGE

キャラクター選択画面に切り換わります。

RESET

タイトル画面へ戻ります。

エッジマスターモード

ストーリーにそって進み、対戦を行って様々な武器を獲得していくモードです。獲得した武器は、他のモードでも使うことができます。

タイトル画面でモードを選ぶと、データロード画面になります。使用するデータ（3つまで可能です）を方向キーで選び、○・△・□ボタンのいずれかで決定してください。また、「データを消す」を選ぶとデータ消去画面となり、初期の状態に戻すことができます。

続いてキャラクターを決定するとゲームスタートです。

⬆データロード画面

マップ画面

ゲームが始まると、まずマップ画面になり、ウインドウメニューが表示されます。メニューを方向キーで選び、□・△・○ボタンのいずれかで決定してください。メニューの内容は右ページのとおりです。なお、ウインドウは×ボタンで消去および呼び出すことができます。

また、使用しているキャラクターによって、用意されているステージが異なっています。剣のマークで示されているのがそのキャラクターのプレイできるステージになります。

⬆マップ画面

MOVE

マップ上を移動します。方向キーで進みたいステージに矢印を合わせ、□・△・○ボタンで決定してください。

移動画面

BOOK

ブックモード画面に切り換わり、そのステージの対戦者や入手武器、クリア条件等の解説を見ることができます。ページの送りは方向キーで行います。

左……前ページへ　　上……前ページへ（倍速）
右……次ページへ　　下……次ページへ（倍速）

ブックモード画面

WEAPON SELECT

現在持っている武器が表示されます。性能を参照したり、戦闘で使うときには、ここで選んでください。

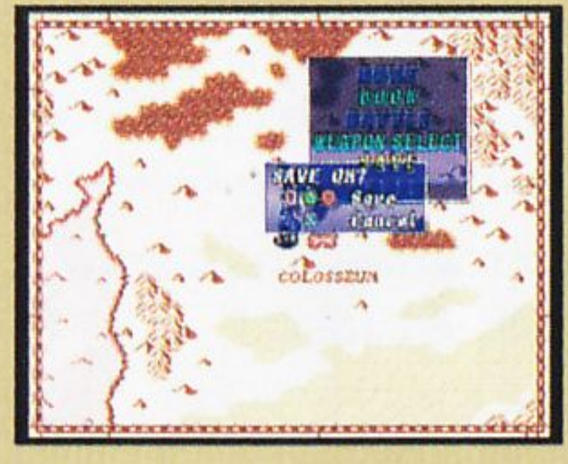
ウエポンセレクト画面

BATTLE

ゲームクリア条件を表示した後、戦闘に入ります。

SAVE

エッジマスターモードの現在のデータをセーブします。



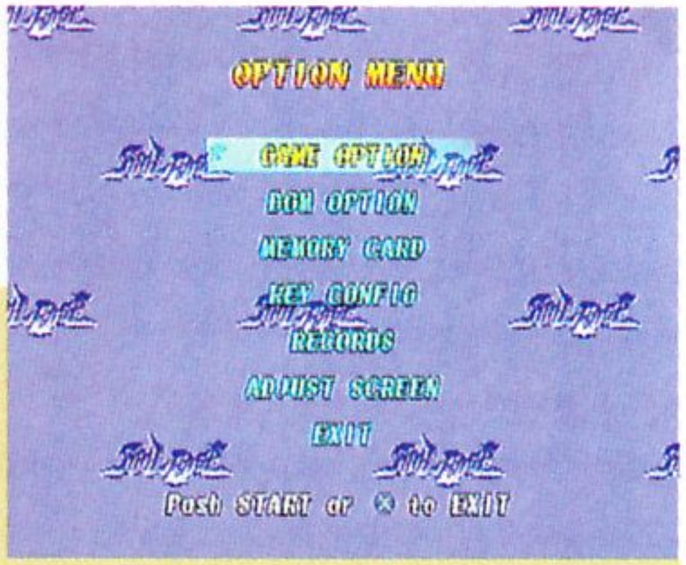
セーブウインドウ画面

EXIT

エッジマスターモードを終了し、タイトル画面に戻ります。終了時にはデータをセーブすることもできます。

オプションモード

オプションモードではプレイヤーの好みに応じた様々な設定が行えます。なお「GAME OPTION」だけはエッジマスターモードではすべて固定され、変更できません。



GAME OPTION

DIFFICULTY LEVEL
難易度の設定（タイムアタックとサバイバルでは固定）。

RING SIZE
リングの広さ（タイムアタックとサバイバルでは固定）。

BATTLE COUNT
規定ラウンド数の設定（タイムアタックとサバイバルでは固定）。

LIFE BAR
体力の設定（タイムアタックとサバイバルでは固定）。

BATTLE TIME
ラウンドの制限時間を設定（タイムアタックとサバイバルでは固定）。

CPU CHARACTER's WEAPON
SPECIALに設定するとCPUが武器をランダムに持ち変えます。

CHARACTER CHANGE at CONTINUE
コンティニュー時のキャラクター変更を設定します。

CHARACTER SELECT MODE
キャラクター選択を簡略画面にするかどうか選択します。

⬆ゲームオプション画面

BGM OPTION

BGM SELECT 音楽のタイプを選択します。

SPEAKER OUT スピーカー出力の設定を選択します。

BGM TEST ゲーム音楽を聴くことができます。

MEMORY CARD

LOAD CONFIG & RECORDS

セーブされたオプションの設定や対戦記録等をロードします。

SAVE CONFIG & RECORDS

オプションの設定や対戦記録等をメモリーカードにセーブします。

AUTO SAVE

YESに設定すると、オプションの設定・対戦記録等を自動セーブできます。

⬆メモリーカード画面

LOAD WEAPON DATA

エッジマスターモードで入手した武器のデータをロードします（このデータに限り、2P側からでもロードできます）。

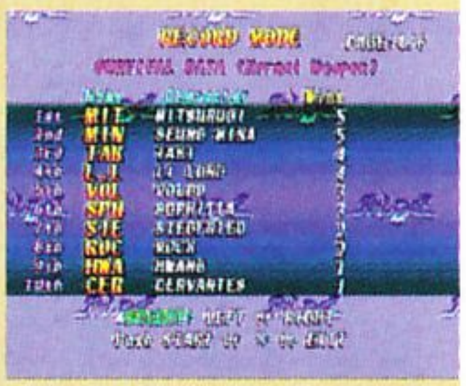
KEY CONFIG

ボタン操作を変更します。タイプ変更の項目にカーソルを合わせ、方向キーの左右を押すと、TYPE A～D（FREE SETTING）の順で切り換わります。FREE SETTINGではプレイヤーの好みで自由に設定できます。設定したいボタンを押しながら、方向キーの左右で内容を変更してください。

⬆キーコンフィグ画面

RECORDS

タイムアタックモードやサバイバルモードの情報を確認できます。方向キーの左右を押すと表示が切り換わります。



⬆レコード画面

ADJUST SCREEN

方向キーで画面の位置を調整することができます。

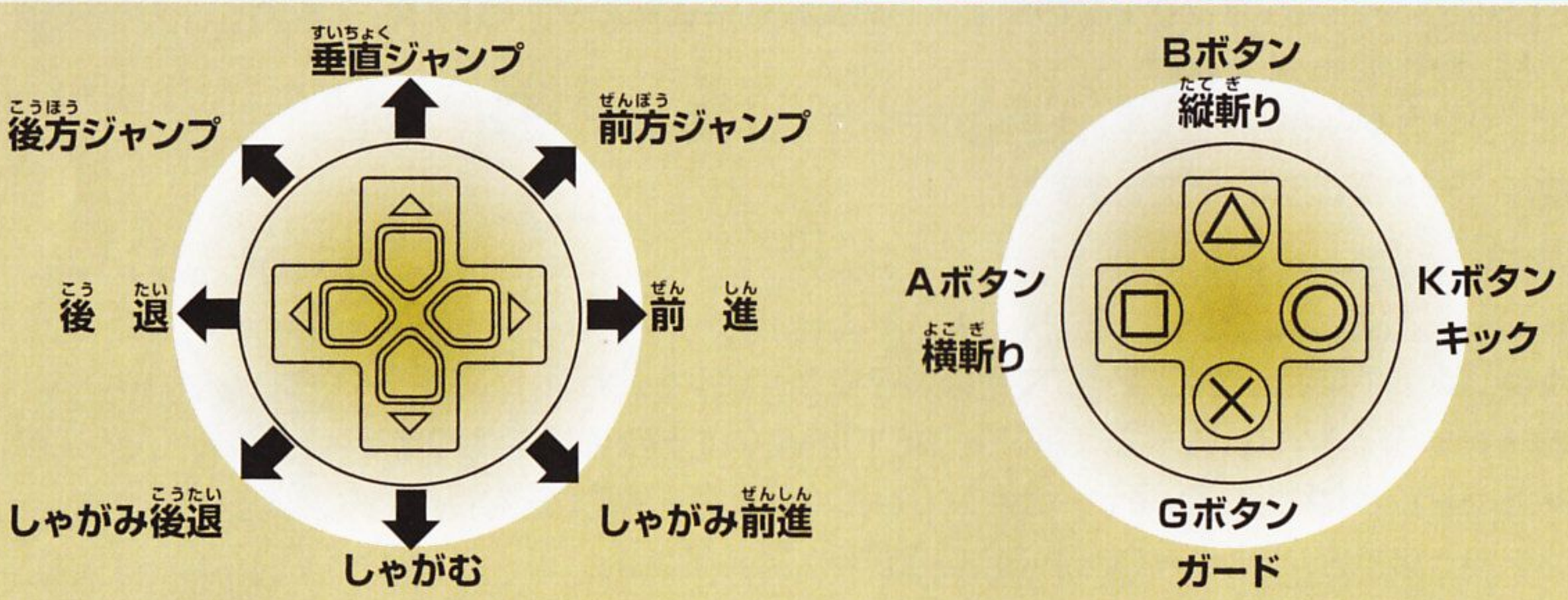
EXIT

オプションモードを終了し、タイトル画面に戻ります。

操作法

ソウルエッジでは方向キーとボタンを組み合わせることによって、様々な攻撃が可能になります。ここでは基本操作と全キャラクター共通で使える特殊操作の説明をします。キャラクター別の特殊技コマンドについては、キャラクター紹介のページで紹介します。

基本操作



⇨⇨ ステップイン　⇦⇦ バックステップ　⇨➡ 走る　⇩⇩ 手前避け　⇩⇧ 奥避け

＊➡は方向キーを長く入れる　⇨は方向キーを短く入れることを表しています。
＊ジャンプは方向キーを長く押すと大ジャンプ、短く押すと小ジャンプになります。
＊操作はキャラクターが右向きの場合（ダウン時は頭を左にしている場合）です。

攻撃とガードの属性

攻撃には上段・中段・下段の属性があります。上・中段攻撃は立った状態でGボタン、下段攻撃はしゃがんだ状態でGボタンでガードできます。また、上段攻撃はしゃがみで、下段攻撃はジャンプでかわすこともできます。

ダウン攻撃

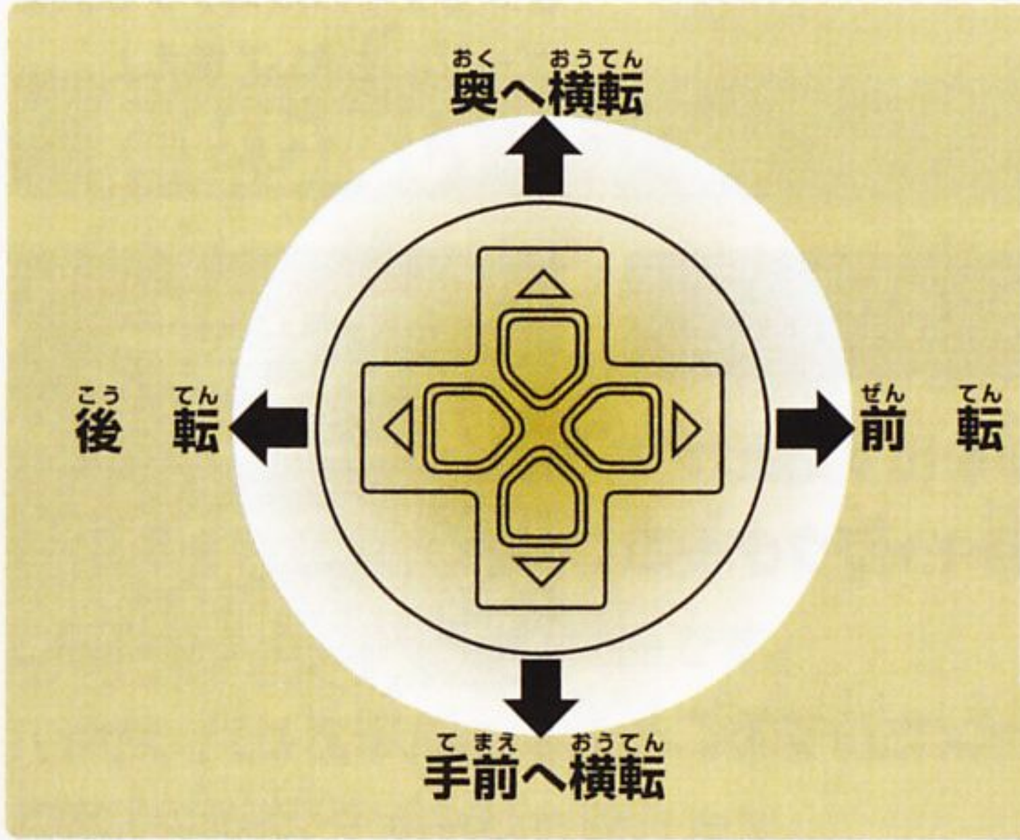
↑AorB(大ダウン攻撃)　⇧AorB(小ダウン攻撃)

キャラクターがダウンしたときは、ダウンした相手に対して追い打ちをかけることにより、有利に戦いを進められます。

ダウン時の操作

起き上がり

ダウン状態から起き上がるときは方向キーを使います。素早く起き上がりたいときはGボタンを連打しながら操作してください。また、方向キーと同時に攻撃ボタンを押すと、ボタンによってさまざまな起き上がり攻撃を出すことができ、相手の追撃に対抗することができます。



横転中←・→ ……横転後に後転・前転
Gボタン連打 ……クイック回復
起き上がり中にAorB …起き上がり中段武器攻撃
起き上がり中にK ……起き上がり下段キック攻撃

投げ技

A+GまたはB+Gボタン

操作は全キャラクター共通ですが、投げの種類はキャラクターによって違います。なお、投げられた瞬間にA+Gボタンで「投げ抜け」となり、相手の投げ技をかわすことができます。また、御剣・ソフィーティア・タキ・李龍の4人は、⇦A+Gで相手の特定の技を受けとめ、投げ技につなげることができます。

⬆御剣の投げ技「殺メ時雨」が炸裂！

クリティカルエッジ

A+B+Kボタン

全キャラクターで使用できる強力な攻撃です。威力は大きいのですが、使用すると武器ゲージが約1/3減ってしまいます。また、クリティカルエッジヒット中にあるコマンドを入れると（各キャラクターのコマンド表を参照してください）、さらに威力の大きいクリティカルエッジが作動します。

⬆クリティカルエッジは武器ゲージに注意して使え！

ガード不能技

あるコマンドを入れると、ガードが効かない必殺技を出すことができます。コマンドはキャラクターによって違います（各キャラクターのコマンド表を参照）。

なお、技の出る途中までは、Gボタンによってキャンセルすることができます。

⬆ヴォルドの「ウェブワイパー」もガード不能技の1つだ。

ガードインパクト

⇨+Gボタン

敵の武器攻撃がヒットする直前にタイミング良くコマンドを入れると、敵の攻撃を弾くことができます。攻撃を弾いてから一瞬お互いに動けなくなりますが、ガードインパクトを成功させた方が、少しだけ先に動くことができるので有利になります。

⬆ガードインパクトの瞬間。

避け

⇩⇩手前避け　⇩⇧奥避け

避けを使うと相手の攻撃を回避できるほか、リング際に追いつめられたときなどにも効果的です。なお、縦斬りや突き攻撃を避けることはできますが、横斬りを避けることはできません。また、避けの後に続けて攻撃ボタンを押すことにより、様々な攻撃を出すことができます。

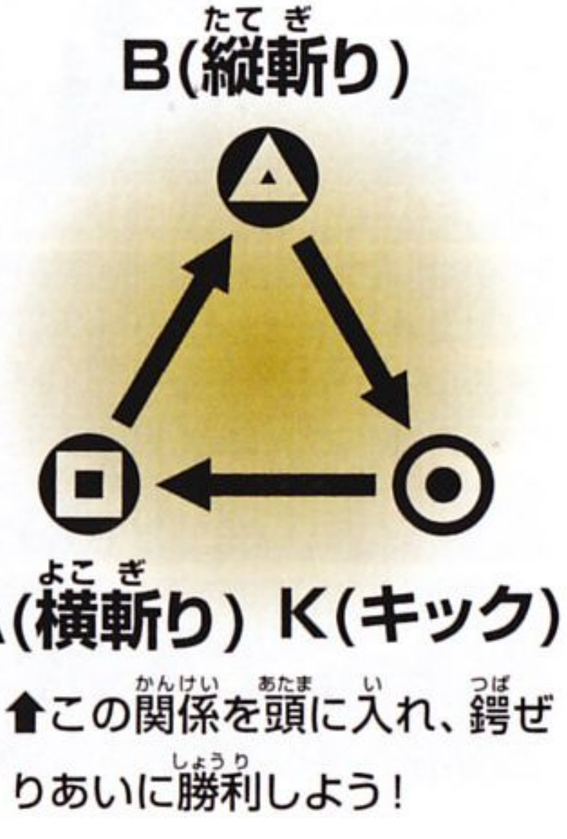
⬆避けからのつなぎが大切。

鍔ぜりあい

武器同士が互いにぶつかりあった場合、鍔ぜりあいになることがあります。このとき攻撃ボタンを連打しましょう（Gボタンは無効）。

鍔ぜりあいでは攻撃の相性があり、このとき押したボタンで勝ち負けが決まります。横斬りは縦斬りに強く、キックは横斬りに強く、縦斬りはキックに強いという関係です。

また、同じ攻撃だった場合、武器同士は互いに弾きあい、キックのときはお互いにダメージを受けます。



⬆この関係を頭に入れ、鍔ぜりあいに勝利しよう！

キャラクター紹介

表の見方

＊ボタンは以下のように表記されています。

横斬り＝A(□)ボタン　縦斬り＝B(△)ボタン　キック＝K(○)ボタン　ガード＝G(×)ボタン

⇨は矢印の方向に方向キーを短く入れる、➡は方向キーを長く入れることを表しています。

＊「A, B」 コンマで表示されている場合は、ボタンを順番に押してください。

＊「A+B」 +マークで表示されている場合は、ボタンを同時に押してください。

＊コマンドはキャラクターが右向きの場合です。

＊紹介されたコマンド以外にもたくさんの技がありますので、ぜひ探してみてください。

孤狼剣士

●特殊技コマンド

綴神楽	とじかぐら	⇨A,B
巻旋	まきつむじ	B,B,A,⇩A
空神楽	うつろかぐら	⇨➡B
弾割	はじきわり	⇦K,B
稲穂刈	いなほがり	⇩K,B
刈旋	かりつむじ	立ち上がり中A,⇩A
朧神楽	おぼろかぐら	A+B
炎吠	ほむらぼえ	⇨➡A+B
差踏刈神楽	さしふみかりかぐら	⇩⇘⇨A,B

●ガード不能技

茜ノ暮六	あかねのくれむつ	⇨⇘⇩⇙⇦B

●クリティカルエッジ

三途ノ渡	さんずのわたし	A+B+K,⇦⇙⇩⇘⇨B+K

国籍	日本
身長	5尺6寸（168cm）
体重	16貫目（59kg）
年齢	22歳　6月8日生
血液型	AB型
流派	天賦古砕流
武器	日本刀「是藤」

御剣平四郎

一刀入棍娘

成　美那（ソン　ミナ）

●特殊技（とくしゅわざ）コマンド		
背転柄撃蹴	はいてんへいげきしゅう	A,⇨A,A,K
潜牙断襲刃	せんがだんしゅうじん	B,B,⇩A
断撃伐採儀	だんげきばっさいぎ	⇦B,⇩A+B
舞葉蹴	ぶようしゅう	⇦⇨K
回天跳撃蹴	かいてんちょうげきしゅう	⇨➡K,K,K
旋陣斬馬撃	せんじんざんばげき	A+B,⇨A,B
旋風光翼儀	せんぷうこうよくぎ	⇧A+B
円舞刀蹴	えんぶとうしゅう	B+K
天舞跳輪儀	てんぶちょうりんぎ	⇗B+K
●ガード不能技（ふのうわざ）		
成式揚身伐採儀	そんしきようしんばっさいぎ	⇗A+B
●クリティカルエッジ		
成式奥義連弾儀	そんしきおうぎれんだんぎ	A+B+K,⇦⇦A+B

国籍（こくせき）	韓国（かんこく）
身長（しんちょう）	5尺3寸（しゃくすん）（159cm）
体重（たいじゅう）	12貫目（かんめ）（46kg）
年齢（ねんれい）	16歳（さい）　11月（がつ）3日生（にちうまれ）
血液型（けつえきがた）	A型（がた）
流派（りゅうは）	成家式大刀術（そんけしきだいとうじゅつ）
武器（ぶき）	先祖伝来（せんぞでんらい）の斬馬刀（ざんばとう）「紅雷（こうらい）」

闇の狩人

タキ

●特殊技(とくしゅわざ)コマンド

逆手返	さかてがえし	⇨➡A
組誅伐	くみちゅうばつ	B,B,A,K
忍十字	しのびじゅうじ	B,A,⇩K
鉄砲駆	てっぽうがけ	⇨➡B
疾空滅殺	しっくうめっさつ	⇦K,K,K
竜巻車	たつまきぐるま	⇩⇦⇨B,K
地旋誅	ちせんちゅう	A+K
笹火宙	ささびがえり	⇨➡A+B
崖渡	がけわたり	⇩⇗⇦B+G

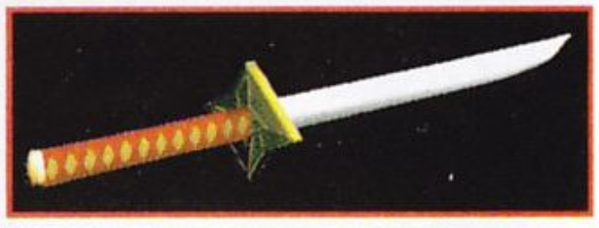
●ガード不能技(ふのうわざ)

封魔龍炎剣	ふうまりゅうえんけん	⇨⇦⇩⇗⇦B

●クリティカルエッジ

封魔百鬼断	ふうまひゃっきだん	A+B+K,⇩⇧B+K

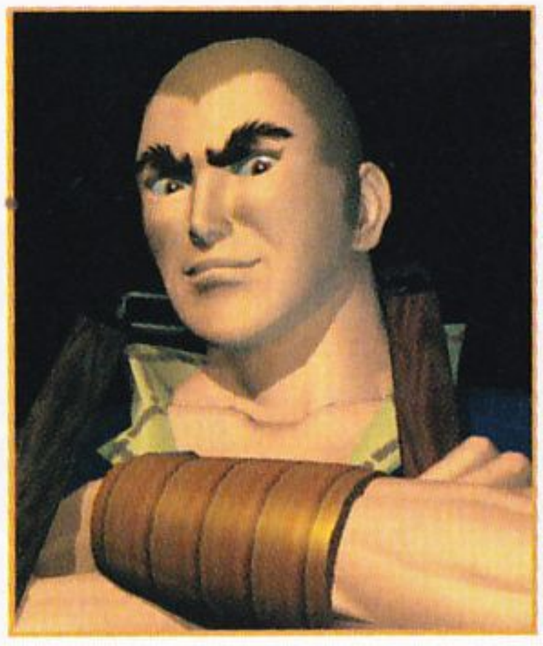
国籍(こくせき)	日本(にほん)
身長(しんちょう)	5尺(しゃく)7寸(すん)（170cm）
体重(たいじゅう)	15貫目(かんめ)（55kg）
年齢(ねんれい)	22歳(さい)　生年月日(せいねんがっぴ)不明(ふめい)
血液型(けつえきがた)	A型(がた)
流派(りゅうは)	夢想抜刀流(むそうばっとうりゅう)
武器(ぶき)	忍者刀(にんじゃとう)「裂鬼丸(れっきまる)」



怒りの処刑人

李龍（リロン）

●特殊技（とくしゅわざ）コマンド		
酔蹴	すいりん	⇨A,A,⇩K,B
焦熱	しょうねつ	⬇A,⇧B
揚風	ようふう	B,K
双哭	そうこく	⇨B,B
砂塵	さじん	K,⇩K
疾風	しっぷう	⇨➡K
裂尾	れつび	⇩⇘⇨B
背針	はいしん	⇩⇙⇦B
閃滅	せんめつ	A+B
●ガード不能技（ふのうわざ）		
断絶	だんぜつ	⇙B+K
●クリティカルエッジ		
絶招	ぜっしょう	A+B+K,⇨➡A+B



国籍（こくせき）	中国（ちゅうごく）
身長（しんちょう）	5尺6寸（しゃくすん）（168cm）
体重（たいじゅう）	15貫目（かんめ）（55kg）
年齢（ねんれい）	24歳（さい） 10月（がつ）23日生（にちうまれ）
血液型（けつえきがた）	B型（がた）
流派（りゅうは）	無双龍破（むそうりゅうは）
武器（ぶき）	手製刃付（てせいはつ）きヌンチャク「飛燕（ひえん）」

奈落の番人

ヴォルド

●特殊技(とくしゅわざ)コマンド	
トリックネイル	A,⇩B
モアエクスタシー	⇩B,B
デモンエルボー	⇨➡B
スコーピオンズテイル	⇖K
プレイングキャンサー	⇩A+B
インセインフリップ	⇨➡A+B+G
デスローズ	A+K
ブラッディドリル	⇩⇘⇨B+G
ブラインドターン	⇩⇖⇦
●ガード不能技(ふのうわざ)	
ウェブワイパー	⇩⇘⇨A
●クリティカルエッジ	
ザ・ギア・オブ・マッドネス	A+B+K,⇧⇩A+B

国籍(こくせき)	イタリア
身長(しんちょう)	6フィート（183cm）
体重(たいじゅう)	176ポンド（79kg）
年齢(ねんれい)	43歳(さい) 8月(がつ)25日生(にちうまれ)
血液型(けつえきがた)	A型(がた)
流派(りゅうは)	我流(がりゅう)
武器(ぶき)	カタール「カーマ&マーラ」

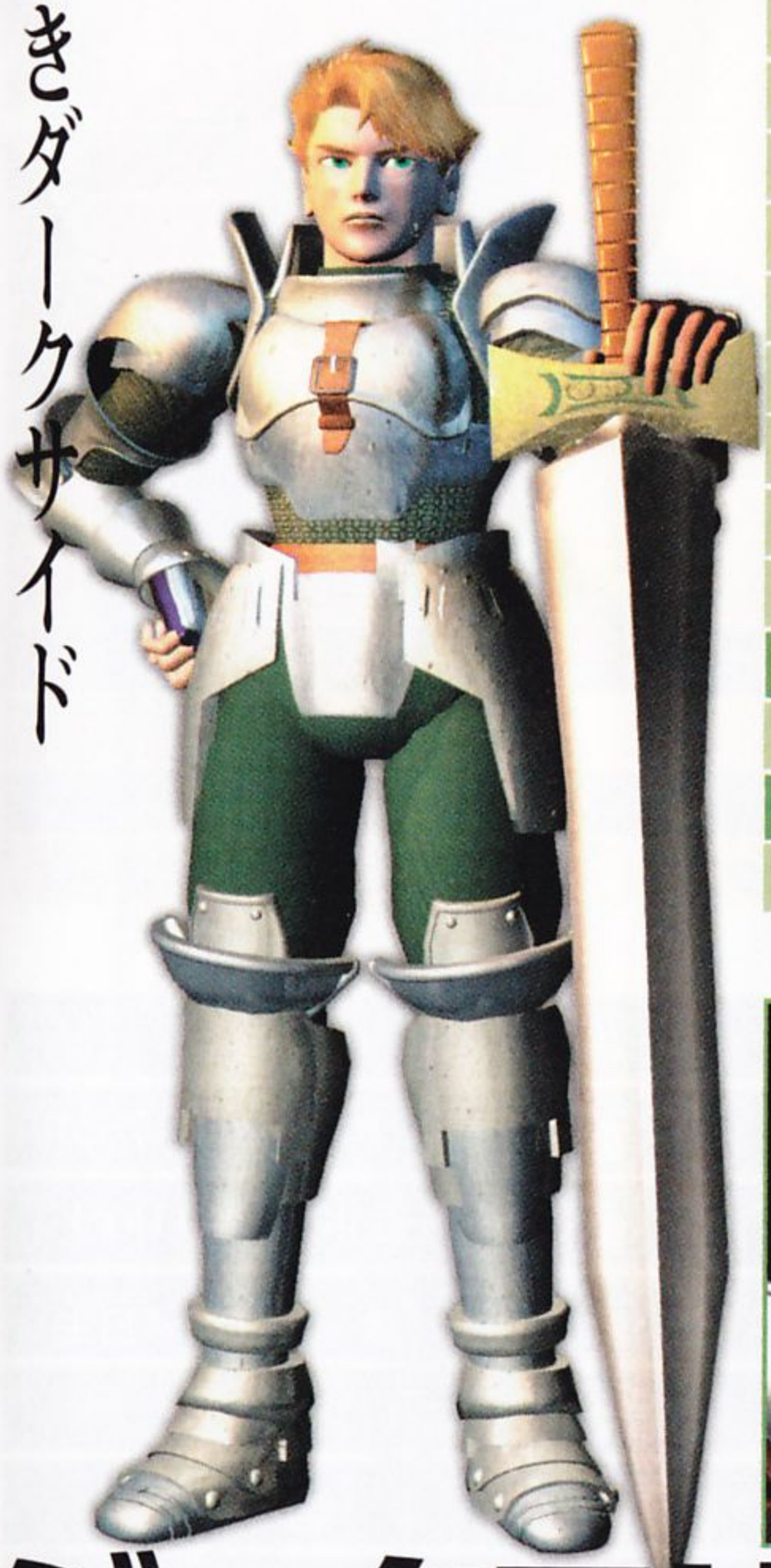
愛と哀しみの女神

ソフィーティア・アレクサンドル

●特殊技(とくしゅわざ)コマンド	
スライドアンダーキック	A,A,⇩K
パルーシアキック	K,K,⇩K
エンジェルフォール	⇗K,B
エンジェルサマー	⇗K,K
エンジェルストライク	⇩⇘⇨B
ライトブリンガー	⇨⇩⇘B
アンダーエンジェルアロー	しゃがみ前歩(まえある)き始(はじ)めA
トルネードハイキック	A+K
ホーリードライバー	B+G,⇩A+B+K
●ガード不能技(ふのうわざ)	
ゴー・トゥー・ヘブン	⇦⇦⇦A,B
●クリティカルエッジ	
プリ・ティス・フォティアス	A+B+K,⇩⇘⇨A+G

国籍(こくせき)	ギリシア
身長(しんちょう)	5フィート7インチ（168cm）
体重(たいじゅう)	?
年齢(ねんれい)	18歳(さい)　3月(がつ)12日生(にちうまれ)
血液型(けつえきがた)	B型(がた)
流派(りゅうは)	聖(せい)アテナ流(りゅう)
武器(ぶき)	ショートソード&スモールシールド 「オメガソード&オウルシールド」

幼きダークサイド



ジークフリート・シュタウフェン

●特殊技(とくしゅわざ)コマンド	
ブレイクキック	B,B,K
シャドウバスター	⇩B
フェイタルドライブ	⇦⇦B,B
アクセルキック	⇘K,K
ブリックブレイクキック	⇨⇨K
メイルシュトローム	立ち途中A,A
スピンキック	A+K
フライングエッジ	⇨➡A+B
ショルダーチャージ	⇨B+K
●ガード不能技(ふのうわざ)	
アースディバイド	⇩⇘⇨B
●クリティカルエッジ	
シュトュルム・アングリフ	A+B+K,⇨⇩⇘B+K

国籍(こくせき)	ドイツ
身長(しんちょう)	5フィート3インチ（157cm）
体重(たいじゅう)	106ポンド（48kg）
年齢(ねんれい)	16歳(さい)　2月(がつ)6日生(にちうまれ)
血液型(けつえきがた)	A型(がた)
流派(りゅうは)	我流(がりゅう)
武器(ぶき)	ツヴァイハンダー「ファウスト」

爆走する闘士

ロック

●特殊技コマンド	
サイクロンアクス	⬀A
トルネードスパイク	⇨➡A,B
アクスヴォルケイノ	⬂B
グラビティーアクス	⇨➡B
ロックニー	⇨K
ホリゾンタルスィープキック	⬀K
サンライズアクス	⬇A,B
タイダルウェイブ	⇦A+B
デッドフォール	⇩⬀⇦B+G
●ガード不能技	
レイジングスパイク	⇩⬂⇨B+K
●クリティカルエッジ	
グランドスラムヴォルテクス	A+B+K,⇨⬂⇩⬀⇦A+G

国籍	アメリカ
身長	5フィート10インチ（175cm）
体重	180ポンド（81kg）
年齢	35歳　12月14日生
血液型	？型
流派	我流
武器	バトルアックス「アポカリプス」

乱世の英雄

●特殊技コマンド

風雲嵐舞刃	ふううんらんぶじん	↘A,A,B
煌熱転葬刃	こうねつてんそうじん	B,B,A,↓A
衝天空	しょうてんくう	→→B
払鎌昇撃	ふっけんしょうげき	↓K,B
回天跳撃蹴	かいてんちょうげきしゅう	→→K,K,K
洸滅断	こうめつだん	→→A+B
及歩翔空刃	きゅうほしょうくうじん	↓↘→B
及歩浮膝蹴	きゅうほふしつしゅう	↓↘→K
拝趨螺刃	はいすうらじん	立ち上がり中A,B

●ガード不能技

黄式猛襲烈火刃	ふぁんしきもうしゅうれっかじん	←B+K

●クリティカルエッジ

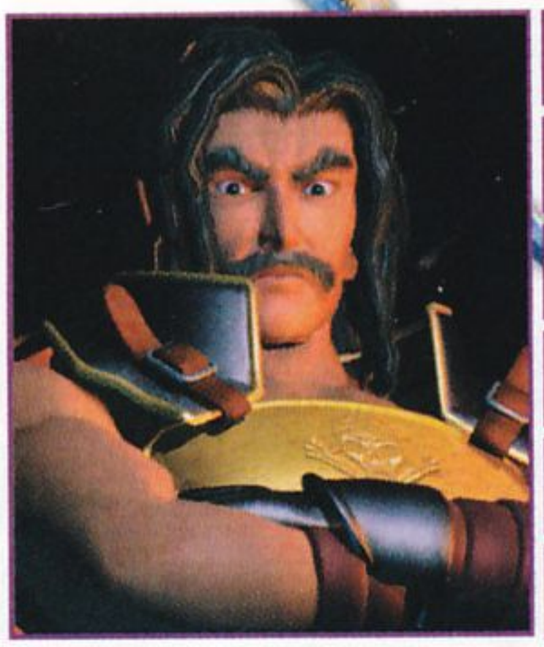
黄式救国炎舞撃	ふぁんしききゅうこくえんぶげき	A+B+K,←↖↓↘→A+B

国籍	韓国
身長	5尺17寸（171cm）
体重	16貫目（60kg）
年齢	25歳　8月8日生
血液型	AB型
流派	成家式大刀術
武器	長剣「青嵐」

黄　星京（ファン　ソンギョン）

誇り高き男の残骸

●特殊技(とくしゅわざ)コマンド	
ブラッドストーム	B,B,⇩A
セイルハープーン	⇨B,B,B
クロスボーンディバイダー	⇦⇦B
アンカーワイプキック	K,⇦K
パイレーツクロス	A+B
アンカーワールプール	⇙A+K
シンク・オブ・ガレオン	⇨➡B+K
ウィンドミルサーキュラー	⇨⇩⇘B
ジオ・ダ・レイ	⇩⇙⇦B
●ガード不能技(ふのうわざ)	
エターナルカース	⇙A+B
●クリティカルエッジ	
ラーファガ・トルナード	A+B+K,⇨⇩⇘A+K



国籍(こくせき)	スペイン
身長(しんちょう)	5フィート11インチ（177cm）
体重(たいじゅう)	178ポンド（80kg）
年齢(ねんれい)	48歳(さい)　1月(がつ)1日生(にちうまれ)
血液型(けつえきがた)	O型(がた)
流派(りゅうは)	操(あやつ)られるまま（剣(けん)が体験(たいけん)した戦闘(せんとう)のすべて）
武器(ぶき)	伝説(でんせつ)の剣(けん)「ソウルエッジ」

セルバンテス・デ・レオン

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

TM

「遊び」をクリエイトする

株式会社ナムコ

●ゲーム内容等についてのお問い合わせは、下記まで

(株)ナムコ・ナムコット係
〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ☎03(3756)7651

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・東京サービスセンター
〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)8761

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

SLPS 00555
Produced by NAMCO LTD. ©1995 1996 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
"PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.